



4. Persönliches Auftreten		Gesamtpunkte: 41		
4.1 Verhaltensmerkmale		Gesamtpunkte: 29		
		+/-	Faktor	Punkte
Akzeptanz / Persönlichkeit	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	2	8
Berechenbarkeit	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	1	4
Durchsetzungsvermögen	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	1	4
Entscheidungssicherheit/-schnelligkeit	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	1	5
Cleverness / Taktisches Verhalten	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	1	4
Souveränität / Gelassenheit bei Kritik	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	1	4

Das Kriterium “Souveränität / Gelassenheit bei Kritik” wird ersetzt durch **“Anweisungsgerechtes Vorgehen”**



➤ Anweisungsgerechtes Vorgehen - Faktor 1

6	Übertrifft in besonderem Maße den Erwartungsbereich <ul style="list-style-type: none">• Siehe 5 – bei begründeten Maximalanforderungen
5	Übertrifft den Erwartungsbereich <ul style="list-style-type: none">• Aufmerksame und weisungsgerechte Umsetzung von nicht alltäglichen Anweisungen <p><i>Beispiele:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Vorbildliches Verhalten bei schweren Verletzungen von Spielern, Einwirkungen auf das Spiel wie z.B. Gewitter, Zuschauerverhalten• Aufmerksame Umsetzung von Anweisungen bei einer gewissen Komplexität und Schwierigkeit (Abgrenzung zum Erwartungsbereich beachten!)
4	Erfüllt den Erwartungsbereich ohne Einschränkung
3	Erfüllt nur eingeschränkt den Erwartungsbereich <ul style="list-style-type: none">• Geringfügige Verbesserungsmöglichkeiten <p><i>Beispiele (Vorgaben im Landesverband können variieren):</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Nicht gewissenhafter Umgang bei der Ausführung von Anweisungen• Keine Maßnahme beim Schmucktragen der Spieler• Zulassen von andersfarbigen Unterziehhemden /-hosen• Zulassen von Unbeteiligten (Zuschauer, Kinder) in der Technischen Zone oder am Spielfeldrand
2	Erfüllt nur sehr eingeschränkt den Erwartungsbereich <ul style="list-style-type: none">• Deutliche Verbesserungspotenziale• Siehe Bewertung für "3" in mehreren Fällen
1	Wird den Erwartungen nicht gerecht <ul style="list-style-type: none">• Siehe Bewertung für "2" in mehreren Fällen bzw. in besonders gravierender Ausprägung



2. Spielleitungsqualität (Spielverständnis, Zweikampfbewertung)				Gesamtpunkte: 65
2.1 Spielverständnis				Gesamtpunkte: 36
		+/-	Faktor	Punkte
Erkennen des Spielcharakters / von Spielphasen	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	3 neu: 2	12
Situationsorientiertes Vorgehen	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	2	8
Antizipation / Prävention	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	1	4
Vorteil	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	1	4
Eingriffszeitpunkt / Verzögerter Pfiff	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	1	4
Regelkonformität / Regelverstöße	<input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6	<input type="checkbox"/>	1 neu: 2	4

Der Faktor 3 beim Kriterium “Erkennen des Spielcharakters / von Spielphasen wird auf 2 reduziert.

Der Faktor 1 beim Kriterium “Regelkonformität/Regelverstöße wird auf 2 erhöht.

